

國立政治大學中國文學系「道南論衡——2018年全國研究生學術研討會」
暨《道南論衡》

撰稿格式

一、格式：由左至右橫式寫作，每段第一行前空二格。

二、標點符號：中文撰寫採用新式標號，標點一律全形顯示，惟書名、期刊名、報紙名、劇本名、學位論文改用《》；文章篇名、詩篇名用〈〉，而非「<>」。行文中，書名和篇名連用時，省略篇名號，如《莊子·天下篇》。如以英文撰寫，書名請用斜體，篇名則用“”。日文翻譯成中文，行文時亦請以中文新式標號。

三、章節符號：各章節使用符號，依一、(一)、1、(1)、A、a……等順序表示。各節標題（即以一、二、三……為項目符號者），字型為標楷體 14 號字置中。節內再有分段之標題（即以(一)、(二)、(三)……為項目符號者），字型為新細明體 12 號字靠左對齊。內文字型為新細明體 12 號字左右對齊。未立標題之段落之間不空行。

四、字體與引文：論文標題標楷體 18 號字，正文新細明體 12 字。引文：僅獨立引文改為標楷體，每行低三格，上下均需空行；正文內之引文加「」；引文內別有引文則用『』；引文之原文有誤時，應附加（原誤）；引文有節略而須標明時，概以節略號六點「……」表示。

五、頁碼：全文頁碼，置於頁尾置中。

六、如有新造字者，請全用「圖形檔」，另使用其他特殊軟體者，請隨件附送。

七、註釋：採隨頁註。註釋文字為新細明體 10 號字。註釋號碼請用阿拉伯數字隨文標示，置於標點符號後。註釋格式如下：

◆ 首次徵引：

(一) 引用古籍：

1. 古籍原刻本：

宋·司馬光：《資治通鑑》（南宋鄂州覆北宋刊龍爪本，約西元 12 世紀），卷 2，頁 2 上。

2. 古籍影印本：

明·郝敬：《尚書辨解》（臺北：藝文印書館，1969 年，百部叢書集成影印湖北叢書本），卷 3，頁 2 上。

(二) 引用專書：

王夢鷗：《禮記校證》（臺北：藝文印書館，1976年12月），頁102。

(三) 引用論文：

1. 期刊論文：

徐信義：〈張炎的詞學批評〉，《幼獅學誌》第14期（1977年2月），頁172-194。

2. 論文集論文：

余英時：〈清代思想史的一個新解釋〉，《歷史與思想》（臺北：聯經出版事業公司，1976年9月），頁121-156。

3. 學位論文：

孔仲溫：《類篇研究》（臺北：政治大學中國文學研究所博士論文，○○○先生指導，1985年），頁466。

(四) 引用報章雜紙：

丁邦新：〈國內漢學研究的方向和問題〉，《中央日報》第22版（1988年4月2日）。

(五) 引用網路資料：

徵引資料來自網頁者，須加註網址與瀏覽日期。

(六) 引用外文資料：

1. 引用專書：

Edwin O. James, *Prehistoric Religion: A Study in Prehistoric Archaeology* (史前宗教：史前考古學的研究) (London: Thames and Hudson, 1957), p. 18.

2. 引用論文：

(1) 期刊

Richard Rudolph, "The Minatory Crossbowman in Early Chinese Tombs," (中國早期墓葬的強弩使用者) *Archives of the Chinese Art Society of America*, 19(1965), pp. 8-15.

(2) 論文集

E.G. Pulleyblank, "The Chinese and their Neighbors in Prehistoric and Early Historic Times," (史前與早期歷史的中國人與其四鄰) in David N. Keightley, ed., *The Origins of Chinese Civilization* (Berkeley: University of California Press, 1983), pp. 460-463.

(3) 學位論文

Edwin O. James, *Prehistoric Religion: A Study in Prehistoric Archaeology* (史前宗教：史前考古學的研究) (Cambridge: Harvard University Ph. D. dissertation, ○○○先生指導, 1957年), p. 18.

(4) 學術討論會

Edward L. Shanhnessy, "Historical Perspectives on the Introduction of Chariot into China,"(車子傳入中國的歷史回顧)paper presented to the Conference of the American Historical Association, New York, 1985.

◆ 再次徵引：

王夢鷗：《禮記校證》，頁 5。

八、數字：

- (一) 萬位以下完整數字用阿拉伯數字，如 12300 人；超過萬位之整數則用國字，如三千五百萬人。
- (二) 不完整之餘數、約數用國字，如五百餘人。
- (三) 屆、次、項等用國字，如第二屆、三項決議。
- (四) 世紀、年、月、日，包括中國歷代年號用阿拉伯數字，如 20 世紀、康熙 52 年、民國 93 年、西元 2004 年 6 月等。
- (五) 部、冊、卷、期等用阿拉伯數字。

九、圖表：

- (一) 投稿者所附之照片、圖表須於縮版印刷後仍清晰可辨。
- (二) 說明文字須與內文一致，並以由左至右書寫為原則；如需直寫，則由右至左。
- (三) 圖、表均須編號，如需加標題則置於圖之下、表之上；相關說明文字則置於圖、表之下。

十、徵引書目：

文末所附徵引書目，分「傳統文獻」和「近人論著」兩部分，「傳統文獻」以時代排序，「近人論著」以作者姓氏筆畫排序，外文著述以作者姓氏字母排序，日文依漢字筆畫，若無漢字則依日文字母順序排列，同一作者有兩本（篇）以上著作時，則依著作出版先後排列。

如：

- 王叔岷：〈論校詩之難〉，《臺大中文學報》第 3 期，1979 年 12 月，頁 1-5。
- 王汎森：〈明末清初的一種道德嚴格主義〉，收入郝延平、魏秀梅編：《近世中國之傳統與蛻變——劉廣京院士七十五歲祝壽論文集》，臺北：中央研究院近代史研究所，1998 年。
- 尤侗：《西堂雜俎三集》，《尤太史西堂全集》，收入《四部禁燬書叢刊·集部》第 129 冊，北京：北京出版社，2000 年。
- 余英時：《歷史與思想》，臺北：聯經出版事業公司，1976 年。

_____：《宋明理學與政治文化》，臺北：允晨文化實業公司，2004年。
《清平山堂話本》，收入《古本小說集成》，上海：上海古籍出版社，1993年。
西村天囚：《日本宋學史》，東京：梁江堂書店，1909年。
伊藤漱平：〈日本における『紅樓夢』の流行——幕末から現代までの書誌的素描〉，收入古田敬一編：《中國文學の比較文學的研究》，東京：汲古書院，1986年。

Sommer, Matthew. *Sex, Law, and Society in Late Imperial China*.

Stanford, CA: Stanford University Press, 2000.

Zeitlin, Judith. "Shared Dreams: The Story of the Three Wives'

Commentary on *The Peony Pavilion*." *Harvard Journal of*

Asiatic Studies 54.1 (1994): 127-179. _