高雄醫學大學 2026 年第七屆「文學與語言教學」學術研討會

時間:115 年 10 月 23 日 (星期五) 08:30-17:00

會議地點:勵學大樓三樓半視聽中心

<table>
<tr><td>時　　間</td><td colspan="2">活　動　內　容</td></tr>
<tr><td>08:30-09:00</td><td colspan="2">報到 (地點：勵學大樓三樓)</td></tr>
<tr><td>09:00-09:10</td><td colspan="2">開幕式(地點：勵學大樓三樓半 視聽中心)
致詞人：蔡蕙如教授 (高雄醫學大學通識教育中心主任)</td></tr>
<tr><td>09:10-09:15</td><td colspan="2">主持人：楊立勤(高雄醫學大學語言與文化中心副教授兼主任)</td></tr>
<tr><td>09:15-10:45</td><td colspan="2">講座講者：陳玟君副教授(國立中正大學語言中心副教授兼語言中心主任)
講題：面對 GAI，語言教師的底氣與底層邏輯：教師專業發展、跨域協作與多模態溝通
Language Instructors in the GAI Era: Teacher Development, Content–Language Collaboration, and Multimodal Communication</td></tr>
<tr><td>10:45-11:00</td><td colspan="2">茶　敘</td></tr>
<tr><td rowspan="3">11:00-12:00</td><td colspan="2">A 場：論文發表(地點:勵學大樓三樓半 視聽中心)
主持人：國立屏東大學中國語文學系簡光明特聘教授</td></tr>
<tr><td>發表人／題目</td><td>特約討論</td></tr>
<tr><td>發 表 人：戴碧燕(高雄醫學大學語言與文化中心助理教授)
論文題目：「修復愛情」單元體驗行動裡的省思與啟發</td><td>高雄醫學大學
人文與藝術教育中心
李玲珠副教授</td></tr>
<tr><td></td><td>發 表 人：康靜宜(高雄醫學大學語言與文化中心助理教授)
論文題目：提升醫學大學學生關照社會群體之教學設計與實踐研究——以「各行各業採訪報導」作業為例</td><td>國立高雄師範大學
國文學系
鐘文伶副教授</td></tr>
<tr><td>12:05-13:40</td><td colspan="2">午　　餐 (地點: 勵學大樓二樓 第一會議室)</td></tr>
<tr><td rowspan="3">13:40-14:40</td><td colspan="2">B 場：論文發表(地點:勵學大樓三樓半 視聽中心)
主持人：國立高雄師範大學華語文教學研究所王萸芳教授兼所長</td></tr>
<tr><td>發表人／題目</td><td>特約討論</td></tr>
<tr><td>發 表 人：方思華(高雄醫學大學語言與文化中心助理教授)
論文題目：Pitch Range Directionality and Functional Prominence Marking Across Proficiency Levels in Mandarin EFL Learners
音調範圍方向性與功能性凸顯標記在普通話英語外語學習者不同熟練度水平中的表現</td><td>國立高雄師範大學
英語學系
柯博登助理教授</td></tr>
<tr><td></td><td>發 表 人：林子修（文藻外語大學應用華語文系兼任臺語講師）
李筱峰（國立臺北教育大學-名譽教授）
董芳苑（長榮大學臺灣研究所-客座教授）</td><td>高雄醫學大學
語言與文化中心
楊立勤副教授兼主任</td></tr>
</table>

	論文題目：<漢語聲韻學發音變調教學>(1)	
14:40-15:10	茶　　敘	
15:10-16:40	**C 場：論文發表(地點:勵學大樓三樓半 視聽中心)** 主持人：國立高雄科技大學基礎教育中心柳秀英副教授	
	發表人／題目	特約討論
	發 表 人：Risaw Walis(玉山神學院希伯來聖經、舊約學講師) 論文題目：被驅離的聲音：阿摩司書 7:10-15 與原住民族神學教育中的經典閱讀 The Displaced Voice: Amos 7:10-15 and Scriptural Reading in Indigenous Christian Theological Education	文藻外語大學 英國語文系 蔡珮琪助理教授
	發 表 人：鄭智仁(高雄醫學大學語言與文化中心副教授) 論文題目：流暢的危機：AI 時代大學寫作教學的轉向	國立高雄師範大學 國文學系 唐毓麗教授
	發 表 人：余境熹(香港專業進修學校講師) 論文題目：從銀幕到文字的高路遷移：以電影為鷹架的文藝理論教學法與跨文本實踐研究	國立屏東大學 中國文學系 劉建志助理教授兼 華語教學中心主任
16:40-16:50	**閉幕式** (地點：勵學大樓三樓半 視聽中心)	
17:00	賦　　歸	

為使會議順利進行，敬請與會學者遵守下列議事規則：

一、每場次的時間分配與提醒：

1. **主持人：2 分鐘（2 分鐘到、響鈴一長聲）。**
2. **論文發表人：15 分鐘（13 分鐘到、響鈴一短聲，15 分鐘到、響鈴一長聲）。**
3. **特約討論人：10 分鐘（8 分鐘到、響鈴一短聲，10 分鐘到、響鈴一長聲）。**
4. **綜合討論：提問人 1 分鐘（1 分鐘到、響鈴一長聲）。**
5. **發表人回應每位 2 分鐘（2 分鐘到、響鈴一長聲）。**

二、超過時間者，每 1 分鐘響鈴一長聲。

三、會議進行中，請將手機關機或轉成震動無聲。

四、會議場內請勿飲食。　　感謝您的配合！