「第三十五屆詩學會議—跨媒介視閾的融合與轉譯」學術研討會議程表

日期：民國 115 年 11 月 6 日（週五）　　115.10.14 修訂

地點：國立彰化師範大學進德校區國際會議廳

時　間	場次	主持人	主　講　人　及　論　文　題　目	特約討論人
08:30~08:50	報　　到			
08:50~09:00	開幕式	邱湘雲主任	貴賓致詞 / 大合影	
09:10~10:10	專題演講	邱湘雲主任	須文蔚 教授（國立臺灣師範大學教務長／國文學系教授） 講題：現代詩與跨媒體互文的流變	
10:10~10:30	休　　息			
10:30~12:00	第一場 詩學的多重轉譯與跨閾抒情 主持人：陳家煌教授		黃儀冠副教授（彰師大國文系） 詩意的棲居：葉嘉瑩紀錄片《掬水月在手》的音像抒情性與互文性	洪淑苓 教授 （臺大中文系）
			丁威仁副教授（清大華文所） 〈一首詩的三次生命:現代詩、歌詞與 Suno 歌曲之間的跨媒介轉譯〉	余風 教授 （逢甲中文系）
			林孜曄 助理教授（中山中文系） 論楊萬里東園的景象建構和空間意蘊	陳家煌 教授 （成大中文系）
12:00~13:30	午　　餐			
13:30~15:00	第二場 文學的跨媒介閱聽與轉譯 主持人：蘇慧霜教授		吳明德 教授（彰師大台文所） 女性、家族與後設-真快樂《一丈青》布袋戲的演藝特色	徐亞湘 教授 （北藝戲劇系）
			解昆樺教授（中興中文系教授／系主任） 帝國食貨與空間規訓：洪棄生山林詩中的樟腦專賣與開山撫番書寫	余美玲 教授 （逢甲中文系）
			張詩勤 助理教授（國北教語創系兼任助理教授） 日治末期台灣報刊中的地方意象：跨媒介視閾下的考察	阮美慧 教授 （東海中文系）
15:00~15:20	茶　　敘			
15:20~16:50	第三場 經學與圖像 主持人：蔣秋華教授		狄君宏 助理教授（台大中文系） 論先秦昏禮「用鴈」	孫致文副教授 （中央中文系）
			簡承禾 助理教授（彰師大國文系） 看圖說地理——明儒艾南英《禹貢圖註》初探	蔣秋華教授 （中研院文哲所）
			蔡瑩瑩 副教授（北市大中語系） 從女巫到薩滿：近世《左傳》英譯中的性別與文化轉譯	康凱淋副教授 （中興中文系）
16:50~17:00	閉幕式	邱湘雲主任	賦　　歸	

註：議程若有變動，請以大會當天公佈為準。

主辦單位：國立彰化師範大學　國立彰化師範大學國文學系　國立彰化師範大學台灣文學研究所
國科會人文社會科學研究中心

贊助單位：南彰實業股份有限公司　五南圖書出版股份有限公司