

2020 佛教文獻與文學國際學術研討會議程（暫訂）

109 年 11 月 28 日（星期六）

國立政治大學 百年樓 330309 會議室、百年樓 330111 會議室

08:30-09:00	報 到				
09:00-09:20	開幕式				
09:20-10:20	專題演講：落合俊典				
時間 場次	地點	主持人	發表人	論文題目	與談人
第一場 10:20-12:20	309 會議室 (A 場)		劉苑如	隱藏的傳記：《續高僧傳》中道宣的自我身影	
			黃東陽	釋道宣《集神州三寶感通錄》所營構「神聖空間」之文化論述和宗教意涵	
			荒見泰史 (海外學者視訊)	法華信仰及其日本靈驗記	
			艾靜文 (海外學者視訊)	李贄：佛教挑釁者與他的淨土經綸	
	111 會議 室 (B 場)		謝如柏	惠達《肇論疏》的法身與應化思想	
			金泰洙	元曉對於《十門和諍論》中關於「佛性之有無」的詮釋	
			劉衛林 (海外學者視訊)	詩思與禪心的衝突與融合——以經學家陳湛銓先生詩禪觀作考察中心	
			商海鋒 (海外學者視訊)	酃池寺南，退聽堂下：黃庭堅中晚年的禪修空間與《山谷內集》的編撰意圖	
12:20-13:30	午 餐				
第二場 13:30-15:30	309 會議室 (A 場)		林韻柔	宋元佛教聖地／勝地遊記的書寫與記憶	
			胡素華	初期佛典漢譯的質文之論	
			何劍平 (海外學者視訊)	民間俗曲《十二時》與佛教講經文之關係論略	
			陳煒舜 (海外學者視訊)	寫來舊日兜棉手：曾絨〈布達拉宮辭〉對倉央嘉措之人物形塑試論	

	111 會議室 (B 場)		李幸玲	養鷗徹定舊藏敦煌寫卷《華嚴經疏》擬題再議	
			黃敬家	宋代禪門隨筆集對叢林實況的書寫與批判	
			万波寿子 (海外學者視訊)	丹山順藝の學問と蔵書	
			陳懷宇 (海外學者視訊)	中古時期敦煌燃燈文與石燈發願文比較研究	
15:30-15:50	茶 敘				
第三場 15:50-17:25	309 會議室 (A 場)		林仁昱	曇鸞《讚阿彌陀佛偈》的應用與影響	
			楊明璋	唐五代宋初講史講唱與佛教	
			福田素子 (海外學者視訊)	佛經中「以針刺兒顛上」的殺人故事	
	111 會議室 (B 場)		紀志昌	從中古佛教徒的「辟穀」受容談《佛說三廚經》思維與行法的道、佛交涉意義	
			林桂如	江戶藩主所藏漢籍宗教文獻：以《仙佛奇踪》為例	
			青木佳伶 (海外學者視訊)	《大乘涅槃經》南本、北本研究——以韋諗的《注大般涅槃經》為例	

109 年 11 月 29 日 (星期日)
國立政治大學 百年樓 330309 會議室

時間 場次	地點	主持人	發表人	論文題目	與談人
08:30-9:00	報 到				
第四場 9:00-10:40	309 會議室		涂艷秋	論《高僧傳》的人物品鑑中的出世標準	
			廖肇亨	清代中葉詩僧初探	
			齋藤智寬 (海外學者視訊)	《續高僧傳·雜科聲德篇》所見說法師的活動：以釋真觀和《聖武天皇宸翰雜集》為中心	
第五場 10:40-12:20	309 會議室		劉瓊云	從夜叉談起——一個宗教與文學轉化的探索	
			梁麗玲	修行有成：歷代僧傳「身舍利」的書寫及其演變	
			王志鵬 (海外學者視訊)	略論敦煌《韓擒虎話本》的小說史意義	
12:20-13:30	午 餐				
第五場 13:30-15:10	309 會議室		王三慶	從禪宗燈書探討語錄的編纂問題——以慈覺禪師為研究中心	
			鄭阿財	文獻、文學與圖像：敦煌寫本《劉薩訶和尚因緣記》文本互文研究	
			高田時雄 (海外學者視訊)	《大唐西域記》音義與文本的變遷	
15:10-15:30	茶 敘				
15:30-16:40	綜合座談 主持人：涂艷秋 與談人：落合俊典、高田時雄、荒見泰史、王三慶、鄭阿財、蕭麗華、廖肇亨				
16:40-17:00	閉 幕 式				

※主持人 5 分鐘，發表人每人 15 分鐘，特約討論人每篇 10 分鐘，綜合討論 15 分鐘。